

# ZBIERACZ

## LITERACKI I POLITYCZNY.

### NAUKA W STOLICY.

—(Dokończenie.)—

Gdy posłuszny syn przeczytał już dziesięcioro ojcowskiego przykazania, wcale się nad niemi nie zastanawiając — jak to zwykle czynią dzieci, odmawiając paciérze — poszedł do okna i wyglądał na plac na około obsadzony umajonemi drzewami. «*Józefie!*» krzyknął niespodzianie, «pójdźno tu prędko! Czy widzisz tego pana wąsatego na tym prześlicznym kasztanie? Pobiegnijno szybko za nim i zapytaj go: czy zechce sprzedać swojego konia.»

«Ale panie *Gustawie!*»

«Tylko prędko, na Boga cię proszę!»

I dziesięć minut nietrwało, a już był jeździec w pokoju młodego podlasiaka, i badawczym spojrzeniem uważał poruszenia twarzy, chcąc się dowiedzieć o chęci kupującego. «Uniąony sługa pański!» rozpoczął mowę:

mój kasztan jak widzę podoba się panu! Na honor! dzielny kasztan; na honor!»

«Bardzo mi się podoba,» odpowiedział *Gustaw*: «i niema żadnej wady, ile się przekonuję. Czy nie byłbyś pan tak dobry mnie go odstąpić?»

Otwarcie mówiąc z panem — ale za pozwoleniem pańskim, usiądę sobie — bardzo niechętnie rozłączam się z moim kasztanem — nie przesadzając — jedno ciało, jedna dusza, na honor!»

«Więc go pan sobie zatrzymaj; byłoby niesłusznie rozrywać pana.»

«Ha, ha, ha! dobry żart; na honor! Apropoz, jak uważam, jesteś szacowny panie, z prowincyi; bez wątpienia pragniesz pan poznać osobliwości naszej stolicy? Jedź pan dzisiaj ze mną na teatr. *Dziś grają Niemą z Portici*; piękna opera, na honor!»

«Uprzejmie dziękuje; już jestem na dzisiejszy wieczór zamówiony.»

«Hm! to co innego. A gdyby jutro naprzykład, co pan mówisz, łaskawco!? Jutro mamy świetny bal u hrabiego *Steinfeld*. O! bądź pan na nim; ja pana wprowadzę; ja tam w domu jak syn, na honor! Wyborne mieć będziem towarzystwo, na honor! wyborne.»

Znudzony *Gustaw* gadatliwością swojego gościa, krótko tylko na jego odpowiadał pytania; a nareszcie zwrócił rozmowę na konia.

«Jakem mówił, bardzo niechętnie rozłączam się z moim kasztanem; rzekł sprzedający, «jeżeli mi jednak położysz pan 80 luidorów, to niech mu służy.»

Kto myśli, że nasz pan *Gustaw* zapłacił żadaną sumę, to się bardzo myli. Trzeba bowiem wiedzieć, że nasz panicz wiele czytał o oszczędności; a dawny jego guwerner nie zaniedbał więc mu jeszcze o niej szeroko prawić. Pomny więc na nauki w tej mierze otrzymane, położył tylko na stół 50 luidorów, a gdy sprzedający po małym oporze zgarnął pienią-

dze, za które sprzedał swoją połowę duszy i ciała i zresztą się wyniósł; *Gustaw* jako nowy właściciel kazał konia do stajni odprowadzić, grzecznie się z dawnym panem pożegnawszy. W pół godziny już siedział młodzieniec na nowo nabytym rumaku, i stósownie do udzielonej sobie instrukcyi, przejeżdżał przez najludniejszych ulicę stolicy.

Wieczorem, siedział nasz *Miłośnicki* jak zwykle w winnym handlu, i z niecierpliwością oczekiwał przybycia swojego ucznia; aż nareszcie drżwi się otworzyły i wszedł oczekiwany młodzieniec.

«Dobry wieczór, dobry wieczór! Ale mi też pan długo kazałeś na siebie czekać. No jakże interes stoi? Dopełniłeś pan tego co mu zaleciłem.

«Nieinaczej, panie dobrodzieju; odpowiedział uczeń, kupiłem sobie, jak pan kazałeś, dzielnego kasztana, i trzy godziny jeździłem po mieście. Z pomiędzy wielu dam, siedzących przy oknie i z ciekawością wyglądających na ulicę, ujrzałem nareszcie jedną, która mi się szczególniej podobiała; a chociaż niezupełnie już młoda, by-



ła jeszcze bardzo ładna. Przejechałem więc mimo jej okien i przechyliłem głowę na ramię, omglalym wzrokiem spojrzałem w górę.»

«Brawo, chłopcze!» krzyknął ucieszony mentor.

— «Owa dama została na miejscu; wróciłem więc ostrogą konia, powtórzyłem na nowo ócz kannonadę; a jeżeli mnie próżność niewodzi zbyt, to to i jej spojrzenia nie były surowe, ... — lecz

«Przedziwnie, tegi chłopcze!» przerwał uszczęśliwiony nauczyciel: «dalibóg w całym świecie nieznajdę lepszego ucznia nad pana. Zabierz się pan teraz do szklanki. No, uderzmy. Na pomyslny skutek pańskiego romansu!»

«Ale» przerwał *Gustaw*, «cóż mi z tego przyjdzie, kiedy dla mnie tylko ulica i okno!.. Nigdy się bardziej niezbliżę do mej ubóstwionej!»

«Ha, ha, ha!» śmiał się stary bałamut, a to by mi była śliczna historia, ażeby dla jednego przyjemnego spojrzenia tyle kosztów i zachodów podejmować. Jeszcze tego nigdy nie słyszał, żeby się kto wró-

cił od połowy drogi? A gdzie odwaga, przyjacielu; a gdzie odwaga! A propos, umiesz pan wiérsze pisać?

«W czasie rekreacyi klęciłem niekiedy po kilka wiérszy, które mój guwerner niezłemi nazywał.

«Kiedy tak, to dziś jeszcze w noey ukuj pan trzy do czterech wiérszy, któreby tchnęły najgorętszą miłością, i potem pošlij je do właściwych rąk przez pocztyliona d'amour, w bogatęj liberyi. Rozumiesz pan? Następnie przejeżdż mimo okien kochanki: a reszta już się znajdzie!»

Nikt na *Gustawa* miejscu nie znalazłby się pojętniejszym. Wszystko, co mu *Milośnicki* zalecił, do joty spełnionem zostało, wprawdzie z początku ze drżeniem i wachaniem; później z odwagą w końcu szczęście nagrodziło trudy... Już po upływie dwóch dni — gdy go się nauczyciel o postępy pytał — spuścił oczy, ażeby ukryć wżrok nieśmiały. Przecież nie spodziewam się ażeby mój pan podłasiak już był u celu!» rzekł stary grzészniak, chcąc dalej młodzieńca wybadać.

«Jestem u niego;» odpowiedział młodzieniec i zalałlica pur-

purowym rumieńcem. ;: Winie-  
nem panu wdzięczność! »

«O! za mało, za mało!  
Widzisz wpan, niewierny *To-  
maszu!* Niepowiedziałem panu  
zaraz, że żadna kobieta nie-  
zdola się oprzeć jego wdziękowi?

«Ach pan zawstydzasz mnie.»

«O nie, ja nie żartuję, a  
wpan się później przekonasz,  
że miałem słusność. No, wy-  
pijmy za zdrowie wiernych żo-  
nek! Niech żyją!! A teraz za  
zdrowie godnych zazdrości mę-  
żulków; ha, ha, ha! A więc  
jedna już uchwyciła za wędkę....  
Ale, powiedz mi pan, gdzie  
mieszka przedmiot uczuć? jako  
uczeń jesteś mi pan winien nie-  
ograniczone zaufanie; ja zaś z  
mojej strony daję słowo hono-  
ru, że nic z tajemnicy nie zdra-  
dze.»

«Na ulicy L...» odrzekł po-  
dlasiak.

«Na ulicy L...? zapytał się  
*Miłośnicki*, i spojrzał nań zpe-  
wną obawą. «A pod którym nu-  
merem?»

«Dwudziestym czwartym.»

«Co?—pod numerem dwu-  
dziestym czwartym? Na którym  
piętrze?»

«Ale mój Boże! cóż to jest

panu? » rzekł uczeń, dostrzega-  
jąc zmiany na twarzy swojego  
mentora: — na pierwszym pię-  
trze.»

«Na pierwszym piętrze?» o-  
tóż mamy! krzyknął z niecier-  
pliwością, ułowiony lis stary,  
uchwyciwszy za piersi niewin-  
nego, a przecież do winy się  
poczuwającego młodzieńca: «Mo-  
sanie! jak to wpan? O ja głu-  
piec! jaż go jeszcze tego uczyć  
musiałem; codziennie zachęcać!  
— Mospanie! krzyknął raz je-  
szcze drżący, silnie młodzieńca  
za rękę trzęsając: «czy nie masz  
jakiego zlecenia do mojej żony?  
He?» —

---

## NATCHNIENIE,

---

Gdzie świata tego nie dochodzi pycha,  
Gdzie ustroń ciemna, gdzie samotność  
cicha:

Kiedy zawiedzie wieszczą zadumienie  
I życie jego przed oczy mu stanie;  
Widzi swe błędy, zna swe przezna-  
czenie,

Biegą lzy żalu, duch się jego korzy;  
Wtenczas to z niebios zstępuje na  
tchnienie

I rym się tworzy.

W ten czas pierś jego, jak ten na  
pustyni

Rzymski wodociąg, pełni służby swoje



Czerpa lud napój, nikt wzmianki  
nie czyni

Kto téj przystawil świeżej wody zdroje.  
Tak przez pierś wieszczą wielkie pra-  
wdy płyną:

Przemija wszystko, lecz prawdy nie  
giną.

One, jak gwiazdy na niebios prze-  
stworzu

Światłością jaśnieją wieczną,  
Błędnym żeglarzom po wzburzonym  
morzu

Wskazują drogę bezpieczną.  
L....

### ZWALISKA ITALII

PRZEZ FRANCISZKA ROJA, POETĘ  
HISZPAŃSKIEGO Z XVII. WIEKU.

Spojrzyj *Fabiuszu*, na tę ob-  
szerną pustynię — na tę smutną  
i bezludną okolicę. — Tutaj wznosi-  
ła się niegdyś sławna *Italika*, ro-  
zległa osada wielkiego *Scypiona*. —  
Gdzież są te wyniosłe mury, które  
tyle postrachu i zazdrości wzbudza-  
ły? — Ziemia zarzucona jest ich  
zwaliskami. — Niezwyciężeni wojow-  
nicy Italiki, próżne tylko zostawi-  
li wspomnienia. — Ich wspaniałe  
cienie opuściły te samotne strony. —  
To pole zarosłe cierniem, było pla-  
cem publicznym — tam, stała świą-  
tynia.... zaledwie słabe z niej tyl-  
ko pozostały szczątki. — Sławne  
*gimnazjum*, rozkoszne łaźnie, w

proch obrócone, są igrzyskiem wia-  
trów.... Te groźne wieże, co  
długo odpięrały wściekłość wzbur-  
zonych żywiołów, zwały się  
teraz pod własnym ciężarem! —

Ten pomnik cześci pogańskiej,  
którego szczątki ukryte w zaroślach,  
oskarżają bezbożną próżność — ten  
*amfiteatr*, na którym pożerczy czas  
urąga wielkości! — O! *Fabiuszu*,  
jak okropna zmiana!... Dla cze-  
góż wrzawa ludu Italiki, nie u-  
derza więcej mojego ucha? dzikie  
zwierzęta zamieszkują te miejsca....  
Gdzież jest *gladiator*, gotów z  
niemi walczyć? — gdzież jest sil-  
ny zapaśnik, którego sama przy-  
tomność, uniesienia motłochu wzbudza-  
ła? — Wszystko znikło — zmieni-  
ły się losy! — Milczenie śmierci  
zastąpiło wesole okrzyki szczęśli-  
wego ludu..... Powaga wieków,  
wsparta na tych zwaliskach, jesz-  
cze nam wielki obraz przedstawia,  
zapatrujący się na niego człowiek,  
dziwić się musi — a boleść duszę  
jego ogarnia! —

W tych miejscach odebrał życie  
ów sławny wojownik, co był oj-  
cem ojczyzny, chwałą nieśmiertel-  
ną Hiszpanii, pobożny, szczęśliwy,  
niezwyciężony *Trajan*, co widział  
u nóg swoich ludy oświecone pre-  
mieniem wschodzącego słońca — i

ludy starożytnéj *Hesperii*, których rozkoszne pobrzeża, podległy Bohaterowi temu *Ocean* oblęwa. — Tutaj toczyły się po kwiecistych błoniach wozy złote i z kości słoniowej, w których uwieńczeni *Jazminem* i *Laurem*, *Aryan*, piękny *Syllius*, cnotliwy *Teodozysusz*, ukazywali się przywiązanemu do władców swoich ludowi. — Świadki uciech piérwszój ich młodości, te ogrody tak niegdyś świetne, dzisiaj nasrożone są dzikimi krzewami, albo okryte zaraźliwemi bagnami. — Pałac władców świata, służy za schronienie poziomym płazom. — O losy! — czas wszystko zniszczył! —

O *Fabiuszu*! jeżeli iza wóroku twego nie zaciemnia, spojrzij na te długie opuszczone ulice, — te skruszone kolumny — te bramy tryumfalne zwalone — te posągi. Władzee tych miéjsc zamożnych, ci, którzy byli przedmiotem tylu hołdów, pogrążeni są w wiecznéj niepamięci. — Podobne i twoje, nieszczęśliwe *Ilium*, zwały się wzniosłe warownie! — Podobnie zaginął dumny *Rzym*. Ojczyzna królów i Bogów, która z całej pierwiastkowej chwały, imie tylko zachowała! — Podobnie i ty zginałeś, ty, ozdobo *Grecyi*, wspaniała gmachu *Minerwy*! — Pyszne grody, których

wielkość świat cały na siebie zwracała — posępna tylko dzisiaj jesteś cie pustynią! — Okrutne przeznaczenie nie oszczędziło ani wojennej cnoty synów *Romulusa*, ani mądrych ustaw *Solona*! —

Ale dla czegoż szukać gdzieś dziej żalu przyczyny? Przykład *Italiki* uderza me oczy. — Widzę jeszcze płomień, pożerający osadę *Scypiona*! — Rzęby dymu wznoszą się w powietrze. .... Miészkańcy sąsiedni tych zwalisk, słyszą jeszcze w póżród głuchego nocy milczenia, przerażający głos: *Nié masz Italiki!* — Echo odbijając się z głębi lasów, powtarza imie *Italika*!... cienie nieszczęśliwego miasta odpowiadają na ten głos, żalosnym jękiem.... a święta trwoga przejmuję, najobojętniejszego z śmiertelnych! —

## DOWÓDZCA BATALIONU.

Pod-czas pewnéj rewii, stary dowódzca Batalionu, który odbył wiele kampanii pod Napoleonem, prosił usilnie tegóż, żeby go krzyżem Legii honorowój obdarzył. Pomyślając o tém odrzekł Césarz. Musisz się spieszyć Najjaśniejszy Panie, odezwał się dowódzca, wskazując na swą, ledwie kilką siwemi włosami okrytą głowę, gdyż jak widzisz, nie wiele mi zostało czasu do czekania.



## ROZMAITE WIADOMOŚCI.

Dotychczas nie jest dobrze wiadomo, w jakim celu Król Belgijczyków bawił ostatnimi dniami w Paryżu. To pewna, iż wpływ Króla Leopolda są znaczne i mogą się stać jeszcze znacniejszymi, jeźliby synowiec jego zaślubił księżniczkę Wiktoryą, następczynę tronu angielskiego. Synowiec ten bawi ciągle w Bruxelli aby pomału obznajmiał się z tokiem interesów i rządem Państwa. Król Belgijczyków nie pochwała (jak się zdaje) we wszystkiem postępowaniu teścia swego. Przeciwnie zdaje się on sprzyjać bardziej systematowi angielskiemu. Były pierwszy Minister *Lebeau*, którego Ludwik Filip nie lubi, jest dotąd najpoufalszym doradcą i przyjacielem Króla Leopolda.

Nikt się nie spodziewał, aby król Ludwik Filip tak prędko i tak pomyślnie stoczył walkę z Bonapartystami. Stronnictwo to nie było bynajmniej nie liczném; jak to niektórzy utrzymują. Przeciwnie sprzyjali mu wszyscy, którym się za Napoleona dobrze powodziło, a którzy przy zmianach z roku 1830 zawiedli się w swoich nadziejach. Jeden nierozsądny, śmieszny krok młodego po-

tomka rodziny Napoleońskiej zniszczył na wieki znaczenie tego stronnictwa. Nie tyle korzyści przyniosła Ludwikowi Filipowi śmierć księcia *Reichstadt*, jak ten nibyto Napoleon II. z trój-rogatym kapeluszem na głowie i założonemi na przód rękoma.

(D.P.)

Czwarty pułk artylleryi złudzony na chwilę namowami swego Pułkownika i Ludwika Napoleona, jest ten sam, z którym Napoleon pierwsze swoje czyny wojenne w Tulonie uskutecznił. Pułk ten stojący w czasie powrotu Napoleona z Elby w Grenoble, towarzyszył mu do Paryża. Szczegóły te wyjaśniają przyczynę, dla której Ludwik Napoleon właśnie do tego pułku się udał. Dziś ten pułk przeznaczony jest na załogę do Lafèr.

W zeszłym miesiącu przy odkopaniu miasta *Pompei* w przytomości Króla Neapolitańskiego wynaleziono stół srebrny z ozdobami i rzezbami nieoszacowanej wartości, przy którym siedziało sześć szkieletów bogato ubranych, na stole było kilka pułmisków (czar) napełnionych szczątkami zryb, co zaś jest szcze-

gólniejszém iż stół był nakryty materalą tak doskonale zachowaną iż zdawało się jakby dziś była zrobiona tak dalece, że nawet zagięcia od składania wcałości były widoczne. Król rozkazał cały ten bankiet przenieść do Muzeum, stół z potrawami udało się podnieść bez uszkodzenia, lecz szkielety za dotknięciem, w proch się rozsypały.

W *Paryżu* wynaleziono sposób wyrabiania nowego gatunku papieru, z którego żadnym sposobem chemicznym pismo wywabioném być nie może. — Już nawet poleconém zostało, aby we wszystkich biurach rządowych jako téż i w zakładach domów znaczniejszych handlowych innego papieru nie używano.

W *Malenesbury*, nie daleko Londynu, zdarzył się następujący wypadek: Jakiś młody, porządnie ubrany mężczyzna zasiadł za stołem na placu targowym. Przed nim leżały kupy złota, które przesypując, wołał do zdziwionego tłumu: „Pra-

wdziwe luidory, sztuka po 6 penców (18 kr.); kto kupi? Z początku każdy się obawiał kupić fałszywego luidora; lecz jakiś, zapłaciwszy za sztuk kilka, wziął na stronę ciekawych, i rzekł: „Jakże nieszczęśliwy jestem, że nie mam więcej pieniędzy ze sobą! Człowiek sprzedający te luidory jest agentem bogatego kapitana Berkléj, który założył się o niezmierną summę z Bankierem Ross, że w ciągu godziny nie rozprzeda 12,000 luidorów po 6 penców. Na tę powieść, mnóstwo osób rzuciło się na zakupienie luidorów, Oszukaństwo nie długo trwało, bo złotnik odkrył, że taki luidor nie wart i jednego penca. Rozgniewana tłuszcza rzuciła się na oszustów, którzy oprócz zarobionych pieniędzy stracili i swoje fałszywe.

W departamencie *Loary* we Francyi Hrabia Hudard, przez dogład i uszlachetnienie, winnice do tego doprowadził, że znawcy paryzcy z zadowoleniem uznali wino z nad *Loary*, Maderą wysmienitą.

---

Pismo to wychodzi trzy razy w tydzień to jest: w **PONIEDZIAŁEK**, **ŚRODĘ**, i **PIĄTEK** o drugie po południu. — Zaliczenie kwartalne na 36 Nrów wynosi Złp. 6 i przyjmuje się w handlach **Wgo Rocha** i **Szreibera**.

---

*W Krakowie, Czcionkami Józefa Czecha.*